



## Pressebericht über Carsten Höfers Programm FRAUENVERSTEH'ER

Oldenburger Volkszeitung

# Brillantes Lachmuskel-Training

## 10. Kulturabend der Kolpingjugend mit Comedian Carsten Höfer

**Vechta** (sam) – Der BDKJ-Jugendhof in Vechta avancierte jetzt zur Kleinkunsthöhne, auf deren Brettern der Stand-Up-Kabarettist und TV-Comedian der Pro7 Sketch-Show, Carsten Höfer, mit seinem aktuellen Programm „Frauenversteh'er“ eine brillante Trainingseinheit für Zwerchfell und Lachmuskeln präsentierte.

Mit Charme und natürlichem Esprit erzeugte Höfer von Beginn an eine vertrauensvolle Atmosphäre und überzeugte das begeisterte Publikum von seinen Kenntnissen als Frauenversteh'er, die er einer frühkindlichen „Zwangfeminisierung“ durch die sechs Jahre ältere Schwester verdankt. Besonders spontan brillierte Höfer, als Herr Peters als einziger im Zuschauerraum auf das förmliche „Sie“ beharrte und den Kleinkünstler bis zum Schluss dazu zwang, das Zwiegespräch mit seinem Publikum um



**Grelle Boshaftigkeit** und zartes Schauspiel zeigte Carsten Höfer. Foto: sam

die dritte Person zu erweitern. Es war ein gleichermaßen für Frauen wie Männer unterhaltsamer Exkurs auf den Spuren der geschlechtsspezifischen Kommunikation. Denn aus Erfahrung weiß Höfer: Frauen sagen vieles durch die Blume – und transpor-

tieren wichtige Botschaften im sogenannten „Subtext“. Hinter der harmlos wirkenden Aussage einer Frau „wir brauchen...“ verbirgt sich in Wirklichkeit die unumstößliche Forderung „ich will“. Im Gegensatz dazu beschränken sich Männer auf rein eindimensionale Aussagen. Die Feststellung eines Mannes „ich bin müde“, sollte Frauen deshalb zu keinen Spekulationen über mögliche Hintergründe veranlassen.

Am Ende des Solo-Programms steht schließlich die Erkenntnis, dass es Männer und Frauen seit Adam und Eva trotz der geschilderten Probleme und Boshaftigkeiten nicht schaffen, voneinander loszukommen. Der Kolpingjugend ist es gelungen mit diesem 10. Kulturabend und dem Frauenversteh'er an die Klasse der Vorjahre anzuknüpfen.

